



DOSSIER DE PRÉSENTATION

Gribouille

ET LA LETTRE DU PÈRE NOËL

*Une aventure musicale pleine
d'humour où un petit lutin
découvre que chacun possède
un talent.*



3-12 ANS
ÂGE CONSEILLÉ



50 MIN
DURÉE



1 artiste
SUR SCÈNE



CLÉS EN MAIN
ACCUEIL FACILITÉ



SPECTACLE
MUSICAL
PARTICIPATIF



ANNGUÉLÉÏA

Le théâtre qui joue avec les enfants !

www.anngueleia-spectacles.fr



Gribouille

ET LA LETTRE DU PÈRE NOËL

ENTREZ DANS LE BUREAU DE GRIBOUILLE

Une aventure pleine de tendresse où les enfants accompagnent un drôle de lutin à la découverte de ses véritables talents.

En un coup d'œil



3-12 ANS
ÂGE CONSEILLÉ



50 MIN
DURÉE



1 artiste
SUR SCÈNE



CLÉS EN MAIN
ACCUEIL FACILITÉ



SPECTACLE
MUSICAL & PARTICIPATIF

Chaque jour, Gribouille trie les lettres du Père Noël. Lassé par cette mission, Gribouille multiplie les bêtises. Un matin, une lettre lui est destinée : le Père Noël lui propose d'essayer de nouvelles missions dans son atelier. Avec l'aide des enfants, Gribouille se lance avec enthousiasme dans cette nouvelle aventure... non sans quelques surprises.

Pensé pour les écoles, les médiathèques et les collectivités, le spectacle mêle chansons, humour et participation. Au fil des aventures de Gribouille, les enfants découvrent avec douceur l'importance de croire en soi, d'oser essayer et de reconnaître les qualités de chacun.

Une aventure chaleureuse où chacun découvre que sa place est souvent celle qui lui ressemble le plus.

L'EXPÉRIENCE DU SPECTATEUR

Une aventure joyeuse et participative

LES ENFANTS ACCOMPAGNENT GRIBOUILLE

Les enfants chantent, réfléchissent, relèvent les défis et prennent part aux différentes missions proposées à Gribouille. Chaque nouveau métier devient un jeu collectif où chacun participe, encourage le lutin et partage ses réussites comme ses maladresses.



DES CHANSONS

Les chansons rythment les aventures de Gribouille et invitent naturellement les enfants à chanter, répondre et participer.



UNE PARTICIPATION ACTIVE

Les enfants aident Gribouille à relever les défis et participent pleinement à chacune de ses missions.



DES DÉFIS À RELEVER

Quiz, pilotage des rennes, machine cristallographique ou confection de costumes...



UN LUTIN ATTACHANT

Les maladresses de Gribouille, son enthousiasme et sa bonne humeur entraînent les enfants dans une aventure pleine de rires.



DE LA MAGIE DANS LES YEUX

Les chansons, les personnages et l'univers de Noël continuent de faire vivre l'aventure bien après le spectacle.

“ Les enfants ne regardent pas Gribouille essayer : ils relèvent chaque défi avec lui. ”

UNE CRÉATION PORTÉE PAR DES CONVICTIONS

★ UNE CRÉATION AU SERVICE DE LA CONFIANCE EN SOI

Conçu pour accompagner les enfants dans la découverte de leurs qualités, Gribouille et la lettre du Père Noël repose sur une conviction simple : chacun possède des talents qui ne demandent qu'à être révélés. Encore faut-il avoir la liberté de les découvrir.

À travers le théâtre, les chansons et la participation, Gribouille ose essayer, se trompe, recommence et poursuit sa recherche sans jamais renoncer. Le spectacle montre qu'une maladresse n'est pas un échec, mais souvent une étape vers ce que l'on fait le mieux.

Dès sa création, le spectacle a choisi de raconter cette quête au cœur de l'atelier du Père Noël. Les différents métiers deviennent autant d'occasions de rire, d'expérimenter et de grandir, dans un univers chaleureux où chaque enfant peut se reconnaître.



NOTRE INTENTION

Les enfants grandissent en essayant, en osant et parfois en se trompant. Avec Gribouille, nous avons voulu raconter une histoire qui rappelle qu'il n'est pas toujours nécessaire de réussir du premier coup. Il faut parfois explorer plusieurs chemins.

Comme tous les spectacles Annguéléia, Gribouille et la lettre du Père Noël privilégie le récit, les chansons et la participation. Les enfants vivent pleinement cette aventure avec le sourire et entrain.

“Les plus beaux talents sont souvent ceux que l'on découvre en osant essayer.”

Frédéric Wallemme Auteur des spectacles Annguéléia

CE QUI NOUS ANIME



UNE CRÉATION ORIGINALE

Toutes nos histoires, chansons, personnages et décors sont imaginés par Annguéléia.



UNE EXPÉRIENCE ÉPROUVÉE

Plus de 300 représentations chaque année, auprès des écoles, collectivités et médiathèques en France, en Belgique et au Luxembourg.



COMPAGNIE PROCHE DU MONDE ÉDUCATIF

Créée par un enseignant et une artiste-comédienne, Annguéléia imagine des spectacles adaptés aux enfants et aux attentes des équipes éducatives.



UNE ORGANISATION SIMPLE

Installation rapide, autonomie technique et accueil clé en main : tout est pensé pour faciliter l'organisation de la représentation.

« Chaque spectacle commence sur scène... et continue dans l'imaginaire des enfants. »

Angélique Wallemme Gosse Fondatrice et comédienne



PRÊTS À ACCUEILLIR GRIBOUILLE POUR NOËL ?

*Tout est pensé pour vous
simplifier l'organisation*



Durée

50 minutes

Un rythme idéal
pour les enfants



Public

3 - 12 ans

Écoles, médiathèques,
collectivités, centres de
loisirs



Installation

60 minutes

- ✓ Décor autonome
- ✓ Sonorisation fournie
- ✓ Installation et
démontage assurés par la
compagnie



Conditions techniques

- ✓ Espace conseillé 6 x 5m
- ✓ 1 prise de 220 V
- ✓ Salle obscure conseillée
mais non indispensable

L'univers continue...



NOTRE SITE INTERNET

Découvrez tous nos
spectacles et leurs
univers.



NOS VIDÉOS

Revivez les meilleurs
moments et partagez-les
avec vos enfants.



DES RESSOURCES SELON LES SPECTACLES

Livres, chansons ou activités
permettent de prolonger
certaines aventures.



Une question ? Un projet ?

Nous sommes à votre écoute pour construire ensemble
la meilleure forme d'accueil dans votre structure



Contactez-nous
contact@anngueleia-spectacles.fr
06 77 63 50 16



Découvrir
le site
internet

*Avant chaque spectacle, nous reprenons contact avec vous pour
préparer ensemble les meilleures conditions d'accueil.*