



DOSSIER DE PRÉSENTATION

Un Noël EN CHANTIER

Une aventure musicale pleine d'humour où Cunégonde découvre que les imprévus peuvent construire la plus belle des fêtes. .



3-12 ANS
ÂGE CONSEILLÉ



50 MIN
DURÉE



1 artiste
SUR SCÈNE



CLÉS EN MAIN
ACCUEIL FACILITÉ



**SPECTACLE
MUSICAL
PARTICIPATIF**



Un Noël en chantier

ENTREZ DANS LA MAISON DE CUNÉGONDE

Une aventure drôle et festive où chaque imprévu devient une nouvelle occasion de construire ensemble la magie de Noël.

En un coup d'œil



3-12 ANS
ÂGE CONSEILLÉ



50 MIN
DURÉE



1 artiste
SUR SCÈNE



CLÉS EN MAIN
ACCUEIL FACILITÉ



SPECTACLE
MUSICAL & PARTICIPATIF

Cunégonde mène une vie tranquille et n'attend rien de particulier pour Noël. Jusqu'au jour où une mystérieuse lettre vient bouleverser son quotidien. Entre objets égarés, préparatifs mouvementés et situations inattendues, les enfants l'aident à relever chaque défi pour redonner peu à peu toute sa magie à cette journée pas comme les autres.

Pensé pour les écoles, les médiathèques et les collectivités, le spectacle mêle chansons, humour et participation dans une ambiance chaleureuse. Au fil de l'histoire, les enfants découvrent que les plus beaux moments naissent souvent lorsque chacun apporte sa pierre à l'édifice.

Une aventure pleine de bonne humeur où les imprévus deviennent les plus beaux souvenirs de Noël.

L'EXPÉRIENCE DU SPECTATEUR

Un Noël drôle et participatif

LES ENFANTS CONSTRUISSENT LA FÊTE AVEC CUNÉGONDE

Dès les premières minutes, les enfants prennent part aux préparatifs de Noël. Ils chantent, aident Cunégonde à résoudre les imprévus et participent aux nombreuses surprises qui jalonnent son aventure. Chaque représentation devient un véritable chantier où chacun met la main à la pâte.



DES CHANSONS QUI RASSEMBLENT

Les chansons rythment chaque étape de l'histoire et invitent naturellement les enfants à chanter et participer.



UNE PARTICIPATION ACTIVE

Les enfants aident Cunégonde à résoudre les imprévus et deviennent les véritables artisans de cette aventure.



DES DÉFIS À RELEVER

Objets perdus, préparatifs inattendus et situations cocasses transforment chaque étape en jeu collectif.



UNE HÉROÏNE ATTACHANTE

L'énergie, l'humour et les maladresses de Cunégonde entraînent petits et grands dans une aventure pleine de bonne humeur.



UNE MAGIE QUI RESTE

Les chansons, les rires et l'esprit de Noël continuent d'accompagner les enfants bien après le spectacle.

“ Les enfants ne préparent pas seulement Noël : ils le construisent avec Cunégonde. ”

UNE CRÉATION PORTÉE PAR DES CONVICTIONS

★ UNE CRÉATION AU SERVICE DE LA MAGIE DE NOËL

Noël évoque souvent des préparatifs parfaits, des décorations impeccables et des fêtes sans accroc. Avec Un Noël en chantier, nous avons voulu raconter une autre histoire : celle d'un Noël qui prend forme entre entraide et imprévus.

À travers le théâtre, les chansons et la participation, Cunégonde découvre que les plus beaux moments ne sont pas toujours ceux que l'on avait imaginés. Les enfants l'accompagnent dans une aventure où chaque difficulté invite à créer, à rire et à rebondir.

Dès sa création, le spectacle a fait des imprévus un moteur de jeu. Maladresses et situations cocasses nourrissent l'histoire tout en rappelant l'essentiel : la magie de Noël ne réside pas dans la perfection, mais dans les liens tissés avec les autres.



NOTRE INTENTION

Les enfants savent transformer une simple boîte en château, une couverture en cabane ou quelques cartons en formidable terrain d'aventure. Avec Cunégonde, nous avons voulu retrouver cette capacité à créer de la magie avec presque rien.

Comme tous les spectacles Annguéléia, Un Noël en chantier privilégie le récit, les chansons et la participation. Les enfants ne regardent pas Noël, ils contribuent eux-mêmes à construire cette fête.

“ Les plus beaux Noël ne sont pas toujours les mieux préparés... mais ceux que l'on construit ensemble. ”

Frédéric Wallemme Auteur des spectacles Annguéléia

CE QUI NOUS ANIME



UNE CRÉATION ORIGINALE

Toutes nos histoires, chansons, personnages et décors sont imaginés par Annguéléia.



UNE EXPÉRIENCE ÉPROUVÉE

Plus de 300 représentations chaque année, auprès des écoles, collectivités et médiathèques en France, en Belgique et au Luxembourg.



COMPAGNIE PROCHE DU MONDE ÉDUCATIF

Créée par un enseignant et une artiste-comédienne, Annguéléia imagine des spectacles adaptés aux enfants et aux attentes des équipes éducatives.



UNE ORGANISATION SIMPLE

Installation rapide, autonomie technique et accueil clé en main : tout est pensé pour faciliter l'organisation de la représentation.

« Chaque spectacle commence sur scène... et continue dans l'imaginaire des enfants. »

Angélique Wallemme Gosse Fondatrice et comédienne



PRÊTS À ACCUEILLIR CUNÉGONDE POUR NOËL ?

*Tout est pensé pour vous
simplifier l'organisation*



Durée

50 minutes

Un rythme idéal
pour les enfants



Public

3 - 12 ans

Écoles, médiathèques,
collectivités, centres de
loisirs



Installation

60 minutes

- ✓ Décor autonome
- ✓ Sonorisation fournie
- ✓ Installation et
démontage assurés par la
compagnie



Conditions techniques

- ✓ Espace conseillé 6 x 5m
- ✓ 1 prise de 220 V
- ✓ Salle obscure conseillée
mais non indispensable

L'univers continue...



NOTRE SITE INTERNET

Découvrez tous nos
spectacles et leurs
univers.



NOS VIDÉOS

Revivez les meilleurs
moments et partagez-les
avec vos enfants.



DES RESSOURCES SELON LES SPECTACLES

Livres, chansons ou activités
permettent de prolonger
certaines aventures.



Une question ? Un projet ?

Nous sommes à votre écoute pour construire ensemble
la meilleure forme d'accueil dans votre structure



Contactez-nous
contact@anngueleia-spectacles.fr
06 77 63 50 16



Découvrir
le site
internet

*Avant chaque spectacle, nous reprenons contact avec vous pour
préparer ensemble les meilleures conditions d'accueil.*



ANNGUÉLÉIA

Le théâtre qui joue avec les enfants !

www.anngueleia-spectacles.fr