



DOSSIER DE PRÉSENTATION

Une Princesse PAS SORCIÈRE

*Un conte musical plein
d'humour où les enfants
bousculent les règles des
histoires merveilleuses.*



4-10 ANS
ÂGE CONSEILLÉ



45 MIN
DURÉE



1 artiste
SUR SCÈNE



CLÉS EN MAIN
ACCUEIL FACILITÉ



SPECTACLE
MUSICAL &
PARTICIPATIF



Une Princesse

PAS SORCIÈRE

ENTREZ DANS L'UNIVERS DE LOUISE

Un conte musical plein d'humour où une mystérieuse valise entraîne une jeune princesse bien au-delà de ce qu'elle imaginait.

En un coup d'œil



4-10 ANS
ÂGE CONSEILLÉ



45 MIN
DURÉE



1 artiste
SUR SCÈNE



CLÉS EN MAIN
ACCUEIL FACILITÉ



SPECTACLE
MUSICAL &
PARTICIPATIF

Louise de Valois est une jeune princesse qui rêve de trouver l'amour. Mais lorsqu'elle découvre une mystérieuse valise verte, son histoire bascule : potions étranges, formules magiques et rencontres inattendues viennent bouleverser tous ses projets. Avec l'aide des enfants, elle expérimente, se trompe, recommence et poursuit sa quête dans un conte où rien ne se passe comme prévu.

Pensé pour les écoles, les médiathèques et les collectivités, le spectacle mêle récit, chansons, humour et participation. Les enfants retrouvent les grands codes du conte merveilleux, puis prennent plaisir à les voir se transformer au fil d'une histoire pleine de surprises.

Une aventure pétillante où princesses, sorcières et enfants réinventent ensemble les règles du conte.

L'EXPÉRIENCE DU SPECTATEUR

Un spectacle drôle et participatif

LES ENFANTS FONT BASCULER LE CONTE

Dès les premières minutes, Louise fait des enfants ses complices. Ils l'aident à ouvrir la valise, choisissent, répondent, testent des formules et accompagnent ses rencontres. Leurs réactions nourrissent le jeu et donnent à chaque représentation son propre rythme.



DES CHANSONS QUI FONT AVANCER L'HISTOIRE

Les chansons ponctuent la quête de Louise et invitent naturellement les enfants à reprendre, répondre et participer.



UNE PARTICIPATION ACTIVE

Choix, formules, recettes et échanges permettent aux enfants d'aider la princesse à franchir chaque étape de son aventure.



UN CONTE QUI SURPREND

Princesse, sorcière, quête et objets magiques sont au rendez-vous dans un conte immersif.



HUMOUR ET FANTAISIE

Potions improbables, rencontres inattendues et jeux de langage font rire les enfants sans jamais rompre le fil de l'histoire.



DES ÉMOTIONS À PARTAGER

Les personnages, les chansons et les émotions continuent d'accompagner les enfants après le spectacle.

“ Les enfants ne suivent pas simplement l'histoire :
ils aident Louise dans sa quête. ”



UNE CRÉATION PORTÉE PAR DES CONVICTIONS

★ UNE CRÉATION POUR RÉINVENTER LES CONTES

Créé pour retrouver le plaisir des grands contes tout en bousculant avec humour les rôles qu'ils attribuent aux personnages, *Une princesse pas sorcière* repose sur une conviction simple : chacun doit pouvoir choisir le chemin de son histoire.

Le spectacle conserve les ingrédients du merveilleux : une quête, une valise mystérieuse, des potions et des formules. Puis il les déplace pour créer la surprise. Le rire permet aux enfants d'observer les clichés sans qu'aucune leçon ne leur soit imposée.

La musique, le jeu et la participation donnent aux enfants un rôle dans le récit. Leurs réponses font avancer Louise et transforment sa quête en aventure collective. Chaque rebondissement montre qu'un personnage peut évoluer et écrire sa propre histoire au-delà du rôle qui lui semblait destiné.



NOTRE INTENTION

Les contes nourrissent l'imaginaire, mais ils transmettent aussi des rôles que les enfants apprennent très tôt. Avec Louise, nous voulons offrir une histoire où l'on peut rêver d'amour, rire des conventions et rester libre de choisir son chemin.

Comme pour tous les spectacles Annguéléia, l'humour et la participation permettent aux enfants de pénétrer au cœur de l'aventure.

“ Il était une fois... Quatre mots qui ouvrent toutes les portes de l'imaginaire. ”

Frédéric Wallemme Auteur des spectacles Annguéléia

CE QUI NOUS ANIME



UNE CRÉATION ORIGINALE

Toutes nos histoires, chansons, personnages et décors sont imaginés par Annguéléia.



UNE EXPÉRIENCE ÉPROUVÉE

Plus de 300 représentations chaque année, auprès des écoles, collectivités et médiathèques en France, en Belgique et au Luxembourg.



COMPAGNIE PROCHE DU MONDE ÉDUCATIF

Créée par un enseignant et une artiste-comédienne, Annguéléia imagine des spectacles adaptés aux enfants et aux attentes des équipes éducatives.



UNE ORGANISATION SIMPLE

Installation rapide, autonomie technique, et accueil clé en main : tout est pensé pour faciliter l'organisation de la représentation.

« Chaque spectacle commence sur scène... et continue dans l'imaginaire des enfants. »

Angélique Wallemme Gosse Fondatrice et comédienne



PRÊTS À ACCUEILLIR LA PRINCESSE ?

*Tout est pensé pour vous
simplifier l'organisation*



Durée

45 minutes

Un rythme idéal
pour les enfants



Public

4 - 10 ans

Écoles, médiathèques,
collectivités, centres de
loisirs



Installation

60 minutes

- ✓ Décor autonome
- ✓ Sonorisation fournie
- ✓ Installation et
démontage assurés par la
compagnie



Conditions techniques

- ✓ Espace conseillé 6 x 5m
- ✓ 1 prise de 220 V
- ✓ Salle obscure conseillée
mais non indispensable

L'univers continue...



NOTRE SITE INTERNET

Découvrez tous nos
spectacles et leurs
univers.



NOS VIDÉOS

Revivez les meilleurs
moments et partagez-les
avec vos enfants.



DES RESSOURCES SELON LES SPECTACLES

Livres, chansons ou activités
permettent de prolonger
certaines aventures.



Une question ? Un projet ?

Nous sommes à votre écoute pour construire ensemble
la meilleure forme d'accueil dans votre structure



Contactez-nous
contact@anngueleia-spectacles.fr
06 77 63 50 16



Découvrir
le site
internet

*Avant chaque spectacle, nous reprenons contact avec vous pour
préparer ensemble les meilleures conditions d'accueil.*